

# LES ENTRETIENS DE LA GARENNE LEMOT

## *Les Sibylles*

Actes des VIII<sup>èmes</sup> Entretiens

10 au 20 octobre 2001

INSTITUT UNIVERSITAIRE DE FRANCE  
DEPARTEMENT DE LETTRES ANCIENNES DE L'UNIVERSITE DE NANTES  
MODERNITE DE L'ANTIQUE  
LE C.R.I.N.I.  
avec le concours du  
CONSEIL GENERAL DE LOIRE ATLANTIQUE  
du  
DISTRICT DE L'AGGLOMERATION NANTAISE  
et de la  
MAIRIE DE NANTES

## TABLE DES MATIERES

A propos des Sibylles : la connaissance de Dieu, l'extase et les extra-lucides	
<i>Alain Michel</i> .....	p. 7 - 25
La sibylle de Panzoust et la fiction du commentaire	
<i>Pierre Maréchaux</i> .....	p. 27 - 36
Notes sur la représentation des Sibylles dans l'art italien	
<i>Edouard Pommier</i> .....	p. 37 - 47
Sur un tableau d'Antoine Caron	
<i>Yves Hersant</i> .....	p. 49 - 53
Corinne et la Sibylle, ou de l'engagement à la mélancolie	
<i>Michel Delon</i> .....	p. 55 - 65
Du génie féminin : Corinne ou « la Sibylle triomphante »	
<i>Baldine Saint Girons</i> .....	p. 67 - 82
Les Sibylles et la renaissance romaine	
<i>Jean-Yves Boriaud</i> .....	p. 83 - 91
La Sibylle selon Virgile	
<i>Philippe Heuzé</i> .....	p. 93 - 98
Lactance et les oracles sibyllins	
<i>Etienne Wolff</i> .....	p. 99 - 106
La Sibylle dans les traductions françaises du « Guerrin Meschino »	
<i>Anna Maria Babbi</i> .....	p. 107 - 121
Révéler ce qui doit devenir l'évidence : postures de la découverte mathématique à l'âge classique	
<i>Jean Dhombres</i> .....	p. 123 -150
A la croisée des chemins de la culture antique et de la tradition andalouse : les rencontres de Federico García Lorca avec la Sibylle-Sphinx	
<i>Jocelyne Aubé-Bourlignieux</i> .....	p. 151 - 172
Portrait de l'artiste en Sibylle	
<i>Philippe Junod</i> .....	p. 173 - 179
La Sibylle de Pierre Petit	
<i>Jackie Pigeaud</i> .....	p. 181 - 190
La figure claudélienne de la Sibylle	
<i>Pierre Brunel</i> .....	p. 191 - 201
Le VI <sup>e</sup> livre des « Oracles Sibyllins »	
<i>Jean-Michel Roessli</i> .....	p. 203 - 230

Achévé d'imprimer sur les presses  
de l'imprimerie centrale de l'Université de Nantes  
Le 30 juin 2005  
Dépôt légal : 2<sup>ème</sup> trimestre 2005

**Winckelmann et le Retour à l'Antique** – 9-12 juin 1994 – Université de Nantes – épuisé

**La redécouverte de la Grèce et de l'Égypte au XVIII<sup>e</sup> siècle et au début du XIX<sup>e</sup> siècle** – 18-21 mai 1995 – Université de Nantes – épuisé

**Le culte des grands hommes au XVIII<sup>e</sup> siècle** – 3-5 octobre 1996 – Université de Nantes

**Lecture du Jardin** – 2-4 octobre 1997 – *Histoire de Jardins. Lieux et Imaginaire*. Presses Universitaires de France, Collection Perspectives Littéraires, Paris 2001.

**La Tolérance** – 15-17 octobre 1998 – in *Études Littéraires, Théories, Analyses et Débats*, vol. 32, « La Tolérance », Université de Laval, Québec, Canada, 2000.

**Les Académies** – 30 septembre-2 octobre 1999 – Presses Universitaire de Laval, Collection « La République des Lettres », Québec, Canada – sous presse

**Les Voyages** – 19-21 octobre 2000 – en attente

**La Grâce, Les Grâces** – 24-26 octobre 2002 – in *Revue de Littérature classique* – à paraître

**L'Eau, les Eaux** – 9-11 octobre 2003 – Presses Universitaires de Rennes – à paraître

**La Couleur, les Couleurs** – 7-9 octobre 2004 – en attente

Directeur de la publication  
Jackie Pigeaud  
Les Entretiens de la Garenne Lemot  
Association loi 1901  
2, chemin de la Berthelotière  
F 44700 Orvault

## Les Sibylles